

YO SOY INDIECITO

Curso: 1ero/ 2do medio

Materia: Artes Musicales

Tema: Conceptos básicos
de la música

Objetivo de la clase

Aplicar conceptos básicos de la música , a partir de diferentes ejercicios musicales con el repertorio infantil "Yio soy indiecito"

Materiales:

- Partitura
- Pizarra
- Recursos tecnológicos

Conocimientos previos:

- Notas musicales.
- Figuras rítmicas.
- conceptos sonido, ruido, silencio

Estructura/actividad:

- 1.- Movilidad articular y elongaciones de preparación a la practica musical.
- 2.- Repaso de los contenidos previo aprendidos, introducción a los conceptos de ritmo, melodía, dinámicas,, agógicas y cifra de compás.
- 3.- Practica musical del repertorio a dos voces.
- 4.- Retroalimentación y repaso general.

Indicaciones:

Practica tanto instrumental como vocal del repertorio atendiendo a los conceptos vistos para ser aplicados en la interpretación musical.

YO SOY INDIECITO

Moderado

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems of two staves each. The first system is marked 'Moderado' and has a 2/4 time signature. The key signature has one flat (Bb). The lyrics are: 'Yo soy in - die - ci - to de San Se - bas - tián. ____'. The second system continues the lyrics: 'En a - yu - nas ____ ven - go y sin al - mor - zar ____'. The third system continues: 'por cum - plir vi - gi - lia de la Na - vi - dad ____'. The fourth system continues: 'por cum - plir vi - gi - lia de la Na - vi - dad ____'. The fifth system concludes the piece with the lyrics: 'por cum - plir vi - gi - lia de la Na - vi - dad.' and ends with a double bar line and repeat dots.

Yo soy in - die - ci - to de San Se - bas - tián. ____

Yo soy in - die - ci - to de San Se - bas - tián. ____

En a - yu - nas ____ ven - go y sin al - mor - zar ____

En a - yu - nas ____ ven - go y sin al - mor - zar ____

por cum - plir vi - gi - lia de la Na - vi - dad ____

por cum - plir vi - gi - lia de la Na - vi - dad ____

por cum - plir vi - gi - lia de la Na - vi - dad.

por cum - plir vi - gi - lia de la Na - vi - dad.